

A Pávai Vajna Ferenc Általános Iskola

beszámolója az

EFOP 3.2.6-16 számú, A tanulók képesség-kibontakoztatásának elősegítése a köznevelési intézményekben

című projektben végzett tevékenységekről

2020.

EFOP-3.2.6-16-2016-00001 / Magyar Képzőművészeti Egyetem
„A tanulók képesség-kibontakoztatásának elősegítése a köznevelési intézményekben”
című projekt keretében megvalósuló művészetpedagógiai munkát támogató program



Európai Unió
Európai Szociális
Alap



BEFEKETÉS A JÖVŐBE

ÖSSZEGZÉS

Az **EFOP 3.2.6-16 számú, A tanulók képesség-kibontakoztatásának elősegítése a köznevelési intézményekben című** projekt keretében a Magyar Képzőművészeti Egyetem 187 köznevelési intézménnyel kötött együttműködési megállapodást, melynek során a köznevelési intézmények művészetpedagógiai módszertani megújítása és művészeti eszköztárának bővítése, a méltányos és minőségi oktatáshoz való egyenlő hozzáférés biztosítása a köznevelés eredményességének, hatékonyságának erősítése érdekében valósult meg. A projekt rész céljai elősegítik, támogatják mindazokat a nevelés-oktatás tevékenységben közvetlen ill. közvetett tevékenységeket, melyek elősegítik a művészet-oktatás módszertani kultúrájának és módszertanának fejlesztését, megvalósulását, bevezetését, mérés-értékelését, visszamérését, szakmai szolgáltatásának speciális eszközökkel ellátását.

A projekt fő beavatkozási területei:

1. a köznevelési intézmények művészetpedagógiai módszertani megújítása (beleértve a hátrányos helyzetű tanulók számára az alap- és középfokú művészetoktatásban való részvételt elősegítő módszertani fejlesztések megvalósítását);
2. a pedagógusok felkészítése az új módszertan adaptálására;
3. a művészetpedagógiai munka támogatása;
4. a köznevelési intézmények hálózatosodásának támogatása;
5. a köznevelési intézmények művészeti eszköztárának megújítása.

Az együttműködő intézmény adatai:

Nyilvántartási szám:	130.
Az együttműködő intézmény neve:	Pávai Vajna Ferenc Általános Iskola
Az intézmény címe:	4200 Hajdúszoboszló, Hőforrás utca 143.
Az intézmény telefonszáma:	52/361-436 52/557-724 30/515-0363
Az intézmény e-mail címe:	ani.szabone@gmail.com titkar.pavai@gmail.com
Az intézmény OM azonosítója:	om 031033
Az intézmény fenntartója:	Berettyóújfalui Tankerületi Központ
Az intézmény vezetője:	Szabó Gyuláné

A projekt során a fenti partnerrel tételesen ezek a tevékenységek valósultak meg:

Pedagógus továbbképzés: IGEN

Résztevők felsorolása: Antalné Császi Edit Erika (2x)
Holb Béláné
Farkas Jánosné

Tananyag kipróbálás IGEN

Anyagok átadása: IGEN

Alapcsomag: 1 db

Speciális csomag: 1 db

2020. november 12.

Pedagógus továbbképzések leírása

A továbbképzés megnevezése:	Felzárkóztatás és hátránykompenzálás művészeti neveléssel
A képzés helyszíne:	Igazgyöngy Alapítvány Berettóújfalu, Sinka u 7.
A képzés időpontja:	2018.05.31-06.01.
A résztvevő pedagógusok neve:	Antalné Császi Edit Erika Holb Béláné

A továbbképzés célja

A program felkészítette az általános iskolák alsó tagozatos nevelőit arra, hogy oktatásukban a felzárkóztatás és hátránykompenzálás érdekében - a vizuális kommunikációfejlesztés mellett - a szociális készségeket állítsák a nevelés fókuszába, segítve ezzel a komplex személyiségfejlesztés tudatos ki-teljesítését.

A pedagógus(ok) a következő továbbképzési programban vettek részt

A képzés egy olyan területet állított a pedagógiai munka fókuszába, ami a jelenlegi oktatási rendszer egyik legnagyobb problémájához, az integrációhoz ad segítséget. A program olyan hátránykompenzáló vizuális nevelést alkalmaz, mely képes a szociális kompetenciákat is fejleszteni. A képzés az alsó tagozaton tanítók pedagógiai módszertani fejlesztését célozta.

A tantárgy, melynek keretében ez a cél könnyedén fókuszba állítható, a vizuális nevelés. A kerettanterv adta lehetőségekkel élve, tematikus megköttés nélkül tárhattuk fel azokat a lehetőségeket, ahol a vizuális kommunikációs és a szociális készségek fejlesztése egymást erősítve jelenhet meg a nevelési célok között. A képzési program lehetőséget kínált az adott tanulócsoporthoz szabott optimális fejlesztéshez, és a differenciáláshoz szükséges módszertan elsajátítására.

A célok teljesülésének titka a jó feladat, óratervezés kidolgozása. Ahhoz, hogy ebben sikeresek legyünk, szükséges az elméleti háttér, ami a kerettanterv ismerete mellett a szociális kompetenciák ismeretét is feltételezi. Itt a személyes és a társas kompetenciák fejlesztése, és ennek inkluzív oktatás szempontjából történő értelmezése volt a képzés első része, ahol az előadások mellett csoportmunkában kerestük meg a pedagógusok a kapcsolódási pontokat.

A személyes kompetenciák között kiemelt az önbizalom, az önbecsülés fejlesztése is, fontos, hogy a pedagógusok tökéletesen tisztában legyenek azokkal a technikai eljárásokkal, amelyek ennek a korosztálynak a vizuális kifejezőkészségének fejlesztéséhez szükségesek. A képzésben a gyakorlati blokk egy részében saját élményű megtapasztalással a pedagógusok a gyakorlatban is elkészítették a feladatokat, a technikai ismeretek és javítási lehetőségek elsajátítása céljából. Először csoportban, majd egyénileg is képessé váltak óratervek készítésére, és annak gyakorlati kipróbálására is, melyről prezentációkkal számoltak be.

A továbbképzés megnevezése:	Kereszttantervi vizuális nevelés az általános iskolák alsó tagozatán
A képzés helyszíne:	Igazgyöngy Alapítvány 4100 Berettyóújfalú, Sinka u. 7.
A képzés időpontja:	2019.05.16-18.
A résztvevő pedagógus neve:	Farkas Jánosné

A továbbképzés célja

A program felkészítette az általános iskola alsó tagozatos tanítóit arra, hogy a komplex vizuális művészeti nevelés eszközeivel és módszereivel, egy holisztikus szemlélet jegyében minden tanórán növelni tudják a tanítás/tanulás hatékonyságát. További cél volt a későbbi együttműködés lehetőségének kialakítása, ami lehetővé teszi a folyamatos kapcsolattartást, tapasztalatcserét.

A pedagógus(ok) a következő továbbképzési programban vettek részt

A vizualitás természetes módon jelenik meg az élet minden területén és az egyes iskolai tantárgyak tanítása-tanulása során nemkülönben. Így a vizuális művészettel nevelés magától értődően kínálja az együttműködést más műveltségterületekkel.

Nemzeti alaptantervünk integratív szemléletű, ezt tükrözik a tantervírók figyelmébe ajánlott közös tantárgyi (kereszttantervi) tartalmak is, és kereszttantervi kompetenciák (például a személyes és társas kompetenciák) amelyek fejlesztése nem egyetlen tantárgy feladata, azok a legkülönbözőbb tanórákon is jelen vannak.

A kereszttantervi vizuális nevelés azonban ettől némileg eltérően nem csupán a kereszttantervi tartalmakra, kompetenciákra koncentrál, hanem a komplex vizuális művészeti nevelés eszközeivel és módszereivel más tanórákon is a tanítás/tanulás eredményességét segíti, a vizualitás által mintegy hidat képez a tanulás különböző területei között.

A kereszttantervi vizuális nevelés esetében a különböző diszciplínák megtartják ugyan önállóságukat, de kilépve elszigeteltségükből a vizuális megismeréssel, kifejezéssel, alkotással összekapcsolódva komplexebbé válnak, így a tanulás élményszerűbbé egyúttal hatékonyabbá tehető.

A képzés egy régen esedékes paradigmaváltást készített elő ezen a területen, ami azonban csak akkor következik be ha a pedagógusok maguk is megtapasztalják az új, holisztikus szemléletű tanítás eredményességét.

A képzésben résztvevő pedagógusok az új módszereket, megközelítéseket saját tanóráikon kipróbálták, majd ezeket közösen is értékelték. A képzés során kapott nyomtatott és internetes anyagok mellett létrehoztak egy feladat bankot és ami ennél is fontosabb egy hálózatot, amely a tapasztalatcserékkel folyamatosan segítheti munkájukat.

A továbbképzés megnevezése:	Projekt módszertan alkalmazása az általános iskola alsó és felső tagozatán
A képzés helyszíne:	Igazgyöngy Alapítvány 4100 Berettyóújfalú, Sinka I. u. 7.
A képzés időpontja:	2020.01.23-25.
A résztvevő pedagógus neve:	Antalné Császi Edit Erika

A továbbképzés célja

A továbbképzés felkészítette az általános iskola tanítóit és tanárait a projekt módszer (egyéni és csoportos projektek) hatékony alkalmazására a tanórákon és a tanórákon kívüli foglalkozásokon. Képesse váltak a tanítás-tanulás hatékonyságának növelésére, az önálló tanulási képesség fejlesztésére, valamint a hátránykompenzációs tevékenységre.

A pedagógus(ok) a következő továbbképzési programban vettek részt

A projekt módszer a tanulás szervezés egyik leghatékonyabb módja. A projekt feladat az oktatásban a problémacentrikus tanulást valósítja meg, olyan komplex tevékenységi kört jelent, amelynek közép-pontjában egy-egy probléma áll. Szemben a hagyományos lineáris ismeretátadási módszerekkel a projektek a „darabokra szedett” világot egységben látatják, a különböző helyekről származó ismeretek, tapasztalatok összefüggéseire mutatnak rá. A projekt módszerű tanulás során az ismeretszerzés fő forrása a tapasztalás, a cél egy-egy életszerű probléma lehető legtöbb vonatkozásának és összefüggésének feltárása.

Fontos vonása a projektnek az is, hogy a megismerő tevékenység során az egész személyiséget mozgósítja; olyan képességeket is fejleszt, amelyeket a hagyományosabb ismeretátadási és készségfejlesztési módszerek csak igen csekély mértékben. A projekt munka során a tanulók saját korábbi élményei, tapasztalatai, más helyekről származó ismeretei is összekapcsolódhatnak. A projekt munka segíti a szocializációt, fejleszti a szervezőkészséget, az ismeretszerzés módszereinek önálló alkalmazására készíti, általában nagyobb önállóságra nevel, mert a diák a tervezéstől, az időbeosztástól a megvalósításon át egészen az értékelésig a projekt minden mozzanatának aktív résztvevője.

A projekt alapvető jellegéből következik, hogy a „multidiszciplináris” tanulás legtermészetesebb módszere, jó lehetőséget teremt a különböző műveltségterületek ismeretanyagának összekapcsolásához is.

A képzés lehetőséget teremtett a különböző típusú projektek megismerésére, valamint a projekt munkához kapcsolódó bizonyos módszertani „fogások” gyakorlati kipróbálására.

A projekt feladatok alapvetően a diákcentrikus tanulás modelljét valósítják meg, így a hagyományostól eltérő tanári munkát feltételeznek. A pedagógus nem annyira a tanító szerepben jelenik meg, sokkal inkább az inspiráló, segítő, a tanulás optimális lehetőségét megteremtő személy.

A projekt feladatok többnyire önálló kutatást is feltételeznek a diákok részéről, a szűk órai keretek között csak igen előrelátó tervezés, alapos előkészítés mellett valósíthatók meg. A képzésben résztvevők ehhez a tervezéshez, előkészítő munkához kaptak hatékony segítséget, hogy a módszert ne csak „projektszerű” feladatokon, hanem valódi projekteken keresztül próbálhassák ki.

Tananyag kipróbálás

A résztvevő intézmények iskolafok- és iskolatípusnak megfelelően a következő tananyagok pilot kipróbálásában vehettek részt saját döntésük alapján:

Mintaprogram környezet-és kézműves kultúra tanszakra

Mintaprogram képzőművészet tanszakon

Mintaprogram Grafika és festészet tanszakon

Mintaprogram Fém- és zománcműves tanszakon

Mintaprogram Textil- és bőrműves tanszakon

Mintaprogram az általános iskolák első két évfolyama számára Felzárkóztatás és hátránykompenzáció művészeti neveléssel

Mintaprogram az általános iskolák számára a Kereszttantervi vizuális nevelés az általános iskolák alsó tagozatán

Vizuális alkotógyakorlat (Az alapfokú művészeti nevelés – vizuális alkotógyakorlat és a vizuális nevelés – vizuális kultúra tantárgyak közös fejlesztési céljai mentén)

Projekt módszer az általános iskolák alsó és felső tagozatán

Rajz- festés, mintázás tantárgy oktatásához művészeti szakgimnáziumok részére – a „kockától az aktig” hagyományos fejlődési elvre épülő rajzoktatási szemlélet módszertani frissítése

Rajz- festés, mintázás tantárgy művészeti szakgimnázium és technikum – a nem lineáris fejlődési elvre épülő rajzoktatási szemlélet

„FÖLD – RAJZ – TAN” A táj, - mint térélmény és komplex környezet,- vizuális interpretációs lehetőségei

A kipróbálást az intézmény a saját hatáskörében végezte tanórai vagy tanórán kívüli tevékenységek formájában, amelynek keretében felhasználásra kerültek a tananyagokhoz tartozó módszertani segédletek.

Az intézmény a következő tananyagokat választotta:

L. Ritók Nóra: Mintaprogram az általános iskolák első két évfolyama számára Felzárkóztatás és hátránykompenzáció művészeti neveléssel

Eszközcsomag a projektfeladatok helyi végrehajtásának támogatására

A projekt keretében több tevékenység is folyhatott egy-egy intézményben (tanár továbbképzés, jó gyakorlat leírása, tananyagok kipróbálása, helyi rendezvények). Az együttműködés során végzett tevékenységek támogatásához a projekt egy-egy, a foglalkozásokat, illetve programszervezést segítő eszközcsomagot állított össze, melyet megkapott az intézmény.

A projekt keretében fejlesztett tananyagok (mintaprogramok) és módszertani segédletek, valamint a kidolgozott új képzési módszertani fejlesztések pilotszerű kipróbálásának támogatása, képzési módszertani fejlesztések alkalmazásának támogatása céljából érkezett az eszközcsomag az intézmény számára.

A pedagógus képzések helyi feladatainak megoldásához, a képzések zárófeladatainak gyakorlati végrehajtásához, az új módszertan alkalmazásához is támogatást nyújtottak a szakmai anyagok.

A következő eszközök segítették a projektcélok sikeres helyi megvalósítását:

- Feladatok tervezéséhez, a tanulói munkák vázlataihoz, hajtogatók, egyéb papírplasztikai feladatokhoz és egyszerűbb rajzi feladatokhoz alkalmazható papírok: A/4 és A/3 méretű irodai papír
- Hajtogatók, egyéb papírplasztikai és kivágós ill. montázs-kollázs és dekorációs feladatokhoz alkalmazható papírok: 12 szín A/4 méretű színes papírok 500 lapos kiszerelésben kék, sötétkék, laza, homokszín, rózsaszín, sárga, világos sárga, szürke, zöld, sötétzöld, narancs, vörös színekben
- Rajzi feladatokhoz grafit ceruzák HB, B, 2B keménységben és radírgumi csomag
- Plasztikai feladatokhoz natur és színes gyurmakészletek.
- Az elkészült tanulói munkák rendszerezésére, kiállítására alkalmas segédanyagok, melyek nagy változatosságban kerültek kiválasztásra, hogy minden lehetséges felületen és iskolai térben segítse a kiállításrendezést és egyéb tanórai és tanórán kívüli művészetoktatási tevékenységet: színes mágneskorongok fémtáblákhoz, térképtű csomagok parafa és puhafa táblákhoz, paravánokhoz, gyurmaragasztó plasztikai munkák összeállításához és kiállításrendezéshez, különböző szélességű és hosszúságú egyoldalas és kétoldalas ragasztófelületű szalagok tanórai kollázs-montázs és plasztikai feladatokhoz, valamint kiállítási installáláshoz, binder csipesz csomagok különböző méretben alkalmasak plasztikai munkák készítéséhez, tanulói alkotások kiállításához falon, paravánon, kiállító térben feszített zsinegre vagy drótra csatolva, stb.
- Iskolai alkotómunka kiegészítő kellékei, ollók, univerzális kések, fémvonalzók tekercses papírtörölő csomagok, nagyméretű csomagolópapír.
- Karos papírvágógép a tanórai munkához és annak előkészítéséhez, valamint kiállítási installáció előkészítéséhez.
- Különböző folyékony és stiftragasztók tanórai munkához és kiállítás rendezéshez.



Szabó Gyuláné
Szabó Gyuláné
igazgató